



les prochains
rendez-vous

d'ITINÉRANCE

en
juillet

à
partir de

sam. 02/07	18h15	Danse et musique Ville haute puis salle Charles Trenet CHAUVIGNY
sam. 09/07	10h30	Théâtre Prieuré de Saint-Léger-la-Pallu JAUNAY-MARIGNY
sam. 16/07	17h	Visite et musique Église et extérieurs LINIERS
sam. 23/07	18h	Théâtre et musique Centre-bourg SANXAY
sam. 30/07	17h	Visite et musique Château de Vayres SAINT-GEORGES-LÈS-BAILLARGEAUX

en
août

à
partir de

ven. 05/08	18h	Musique Halles et église LUSIGNAN
sam. 06/08	21h	Musique Église Sainte-Radegonde POITIERS
sam. 13/08	19h	Musique Site de la Mourauderie DISSAY
ven. 19/08	17h	Visite et musique Lac de Saint-Cyr BEAUMONT SAINT-CYR
ven. 26/08	20h30	Théâtre de rue et mise en lumière Parvis de la gare ROUILLE

Programme détaillé sur grandpoitiers.fr



ITINÉRANCE

JUILLET/AOÛT 2022



(RE)DÉCOUVREZ l'église Sainte-Radegonde
de Poitiers

avec le quartet de Stéphane Guillaume

samedi 06 août

Gratuit

21h

En partenariat avec le Festival Saxophone Evènement





L'histoire du lieu

Radegonde, ancienne épouse du roi Clotaire I^{er}, fonde à Poitiers le premier monastère féminin de France : le monastère Sainte-Croix. À sa mort en 587, elle est inhumée dans l'église Sainte-Marie-hors-les-Murs qu'elle venait de faire construire non loin de son monastère. L'église prend alors le vocable de « Sainte-Radegonde ».

Église de pèlerinage, sa façade présente un clocher-porche du XI^e siècle précédé d'un parvis de justice (ici la justice du chapitre de chanoines). Le portail (VX^e siècle) donne accès à la nef, refaite au XII^e siècle dans le style gothique Plantagenêt, qui est éclairée par une série de vitraux des XII^e et XIV^e siècles. La crypte, semi-enterrée sous le chœur, abrite le tombeau de la sainte, objet d'une vénération attestée depuis le Moyen Âge.



Les rendez-vous

Le 22^e Festival Saxophone Evénement du mois d'août 2022 programme sur scène des grands ensembles de saxophone composés des étudiantes et étudiants des master-classes d'été du Festival.

Ces étudiantes et étudiants venus du monde entier, sont venus à Poitiers perfectionner leur pratique musicale au contact du quatuor de saxophone Habanera et d'autres artistes invités. Ces petits orchestres de saxophone, placés sous la direction du chef Flavien Boy, permettent de faire entendre des arrangements originaux de répertoire symphonique (Moussogsky, Dvorak, Holst...)

Programme du festival sur saxophone-evenement.com/festival-sax-en-mouvement

21h

| Concert « Impression Stream 4tet »... subtil amalgame d'improvisation Jazz et musique Impressionniste | Durée : 1h15

Le nouveau projet de Stéphane Guillaume est né de la rencontre avec la violoncelliste stambouliote Sedef Erçetin, la pianiste athénienne Maria Papapetropoulou et le percussionniste Antoine Banville.