



# les prochains rendez-vous d'ITINÉRANCE

## en juillet

à  
partir de

sam. 02/07	18h15	Danse et musique   Ville haute puis salle Charles Trenet   <b>CHAUVIGNY</b>
sam. 09/07	10h30	Théâtre   Prieuré de Saint-Léger-la-Pallu   <b>JAUNAY-MARIGNY</b>
sam. 16/07	17h	Visite et musique   Église et extérieurs   <b>LINIERS</b>
sam. 23/07	18h	Théâtre et musique   Centre-bourg   <b>SANXAY</b>
sam. 30/07	17h	Visite et musique   Château de Vayres   <b>SAINT-GEORGES-LÈS-BAILLARGEAUX</b>

## en août

à  
partir de

ven. 05/08	18h	Musique   Halles et église   <b>LUSIGNAN</b>
sam. 06/08	21h	Musique   Église Sainte-Radegonde   <b>POITIERS</b>
sam. 13/08	19h	Musique   Site de la Mourauderie   <b>DISSAY</b>
ven. 19/08	17h	Visite et musique   Lac de Saint-Cyr   <b>BEAUMONT SAINT-CYR</b>
ven. 26/08	20h30	Théâtre de rue et mise en lumière   Parvis de la gare   <b>ROUILLE</b>

Programme détaillé sur [grandpoitiers.fr](http://grandpoitiers.fr)



# ITINÉRANCE

JUILLET/AOÛT 2022



**(RE)DÉCOUVREZ** le site du silo,  
parvis de la gare à Rouillé

avec la compagnie Ô Captain mon Capitaine

et mise en lumière de Chap de lune

vendredi **26 août**

**Gratuit**

à  
partir de **20h30**

En partenariat avec le Festival « Les Dévés Rouillé »  
Programme du samedi 27 août à découvrir à l'intérieur de ce dépliant



© iBooCréation



## L'histoire du lieu

Durant la Seconde Guerre mondiale, un camp d'internement est établi sur la commune de Rouillé le 6 septembre 1941. Il compte jusqu'à 654 prisonniers. Il est construit le long des voies de chemin de fer, à côté de la gare. Une clôture est élevée entre le camp et les voies afin que les passagers des trains ne voient pas le camp. Le camp est libéré par les Francs-tireurs et partisans du groupe Libé-Nord dans la nuit du 11 au 12 juin 1944. Ces libérés forment le maquis Urbistondo, détruit par les Allemands en forêt de Saint-Sauvant le 27 juin alors qu'ils attendaient des armes des Alliés. Ce camp sert à la fin de la guerre à emprisonner 900 officiers allemands prisonniers de guerre.

À proximité de l'ancien silo à grains des établissements F. Chauvet, tout de béton armé, le temple protestant, inauguré en 1884, l'un des plus grands de l'ouest de la France par ses proportions et ses tribunes. Il est inscrit à l'Inventaire supplémentaire des Monuments historiques le 21 septembre 1998 pour son décor intérieur. Une grande rosace à vitraux, datant de 1967, est située au-dessus de la porte centrale, réalisée par le pasteur Jacques Chauvin (1924-2009).

© Chap' de Lune



Queen-A-Man © Nathalie Aurault



# Les rendez-vous

ven.  
26  
/08

**20h30** | Queen-A-Man par la Compagnie Ô Captain mon Capitaine | **Durée : 50 min**

Hommage chorégraphique et sensible à Freddie Mercury : le 24 novembre 1991, Farrokh Bulsara décède des suites du Sida. Trente ans plus tard, l'équipe masculine de majorettes Queen-A-Man, menée par leur capitaine bretonne, décide de lui rendre hommage et crée un spectacle en son honneur. Élégamment vêtus, moustaches et bâtons au vent, ils dédient leur show à Farrokh, mieux connu sous le nom de Freddie Mercury, chanteur et leader charismatique du non moins mythique groupe de rock Queen.

**Distribution :** Direction artistique, écriture : Cécile Le Guern et Cyrille Gérard  
**Chorégraphie, écriture, formation majorette :** Eric Martin / **Interprétation :** Cécile Le Guern, Cyrille Gérard, Samuel Augustin, Olivier Clénet, Denis Fayon, Anthony Fougeray, Mario Hochet, François Pacory (avec en alternance sur certaines dates : Eric Martin, Stéphane Chivot)

à la nuit  
tombante

| **Mise en lumière de l'ancien silo** par la Compagnie Chap de lune

Chap de lune met en lumière et en image la matière : des bâtiments, des églises, des maisons... Du béton à la pierre de taille, chaque création unique et in situ se raconte le temps d'une soirée. Ces créations sont réalisées par Erwan Créhin et Christian Rousseau techniciens et régisseurs, Virginie Dumeix pour la conception graphique.

**Installation également visible le samedi 27 août**

sam.  
27  
/08

**Festival Les Dévrouillés.**

Créé en 2016, le festival est devenu un rendez-vous local incontournable des arts de la rue, le dernier samedi d'août. Un événement festif et familial, gratuit, avec des spectacles de qualité et accessibles à tous.

**16h** | Ouverture en fanfare avec **Le SNOB**, 9 musiciens vous accompagneront joyeusement.

**16h30** | **La P'tite fabriK**, théâtre jeune public. Rendez-vous au Silo | À partir de 3 ans | **Durée : 30 min**

**17h15** | **Les Raisins de la Connerie**, solo de clown. Rendez-vous place de l'église | **Durée : 40 min**

**17h30** | **Anatomik**, fakiisme burlesque. Rendez-vous au Silo | À partir de 6 ans | **Durée : 30 min**

**18h15** | **Impromptus circassiens**, Rendez-vous place de l'église | **Durée : 45 min**

**19h15** | **Ego Trip Opéra**, solo de clown et cantatrice. Rendez-vous au Silo | **Durée : 30 min**

**20h15** | **Mise en lumière du Silo** et concert de clôture **El Bal del Amor** avec Las Gabachas de la Cumbia.

**Restauration et buvette sur place. Jeux en bois.**

**Animations en partenariat avec Le Grenier des Gobelins et le Centre Socio-Culturel La Maison pour Tous.**