



les prochains rendez-vous d'ITINÉRANCE

en juillet

à
partir de

sam. 02/07	18h15	Danse et musique Ville haute puis salle Charles Trenet CHAUVIGNY
sam. 09/07	10h30	Théâtre Prieuré de Saint-Léger-la-Pallu JAUNAY-MARIGNY
sam. 16/07	17h	Visite et musique Église et extérieurs LINIERS
sam. 23/07	18h	Théâtre et musique Centre-bourg SANXAY
sam. 30/07	17h	Visite et musique Château de Vayres SAINT-GEORGES-LÈS- BAILLARGEAUX

en août

à
partir de

ven. 05/08	18h	Musique Halles et église LUSIGNAN
sam. 06/08	21h	Musique Église Sainte-Radegonde POITIERS
sam. 13/08	17h30	Musique Site de la Mourauderie DISSAY
ven. 19/08	17h	Visite et musique Lac de Saint-Cyr BEAUMONT SAINT-CYR
ven. 26/08	20h30	Théâtre de rue et mise en lumière Parvis de la gare ROUILLÉ

Programme détaillé sur grandpoitiers.fr



ITINÉRANCE

JUILLET/AOÛT 2022



(RE)DÉCOUVREZ le bourg de Sanxay

avec les compagnies **BRASSE BROUILLON** et **LA SAUGRENUÉ**

samedi **23 juillet**

à
partir de **18h** | Théâtre de rue et musique

Gratuit





L'histoire de la ville

Sanxay est surtout connu pour son fabuleux site gallo-romain avec ses trois principaux monuments édifiés : un théâtre, des thermes et un temple. Mais le bourg, qui se développe au carrefour de voies romaines, recèlent des pépites. Citée dans les textes pour la première fois au X^e siècle, Sanxay est frappée par la guerre de Cent Ans. Elle connaît, un siècle plus tard, une certaine prospérité, comme le prouvent les maisons de prestiges avec leurs belles façades sculptées. L'église Saint-Pierre est reconstruite au XVI^e siècle sur des fondations datant des XII^e et XIII^e siècles. Elle conserve un riche mobilier dont deux cloches, l'une de 1723 appelée « Marie-Jeanne » et l'autre de 1883.



Le petit bal perdu ©Fabrice Dumont



Brasse Brouillon © CMN

Les rendez-vous

18h

| Visite théâtralisée « Notre Monument » de la Compagnie Brasse Brouillon | Durée : 1h

« Cette année un nouveau monument fait son apparition à Sanxay. Vous êtes invité(e)s à célébrer le classement de Madame Forestier au Patrimoine Mondial de l'UNESCO ». Lorsque l'on parle de patrimoine, on pense souvent à des monuments historiques, ces trésors architecturaux témoins de la Grande Histoire. Et on pense aussitôt après au tourisme culturel qui peut être généré par de tels lieux. Mais qu'en est-il du patrimoine immatériel ? Est-ce possible de visiter une idée, une histoire, un souvenir, Une vie ? Car il y a tellement d'histoires qui ne demandent qu'à être racontées, tellement de témoins qui peuvent avec une simple anecdote transformer une rue toute simple d'un village en théâtre extraordinaire... Avec « Notre Monument », c'est une habitante ou un habitant d'une commune qui nous emmène en balade pour nous faire découvrir son parcours de vie...

Rendez-vous à la « Baignade » (piscine du Camping du Pont des Bergers)

19h30

| Temps convivial proposé par le Comité d'Animation de Promotion de Sanxay (CAPS)

20h30

| « Le p'tit bal perdu » du Balluche de La Saugrenue | Durée : 1h45

Tout droit sorti d'un tripot parisien du quartier de la Bastille, ce bal néo-rétro vous fait revivre l'âge d'or du musette du Paris des années 1930. Avec la formation instrumentale typique du genre : accordéon, contrebasse, banjo/guitare et jâse (ancêtre de la batterie), les musiciens enchaînent javas, valse, toupies, tango, paso, swing et autres rumba, pour un bal canaille qui fait aussi la part belle aux chansons réalistes de Fréhel, Damia, Piaf et Berthe Sylva, interprétées par la chanteuse Sacha la Fauve. Plongez dans les bas-fonds de Paris, et guinchez aux côtés de ces marlous pour trouver l'amour fou !

Avec : **Océane Halpert** : Chant, **Florent Sepchat** : Accordéon, **Jean-François Caire** : Batterie, chant, **Mathieu Torsat** : Contrebasse, **Jean Guyomarch** : Guitares, Banjo, **Julien Benezet** : Technicien son, **Max Moreau** : Technicien lumière

Rendez-vous place de la mairie