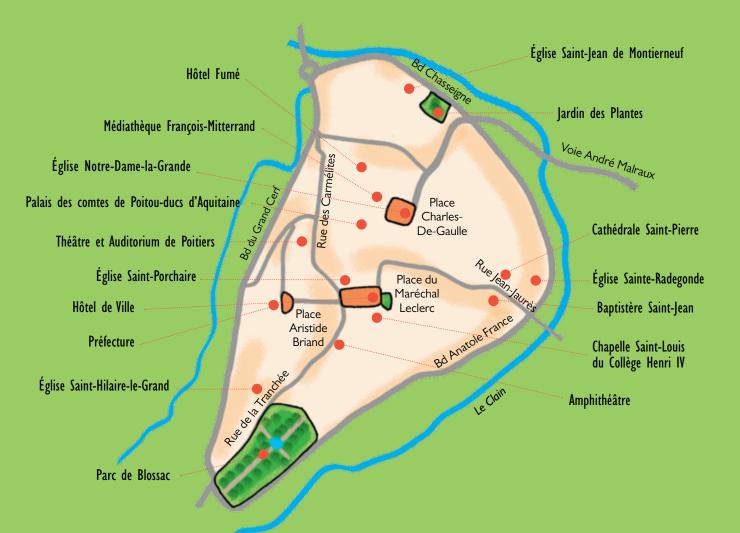




Livre d'histoires et de coloriage

par Marie-Pierre Schneegans





Il était une fois les monuments...

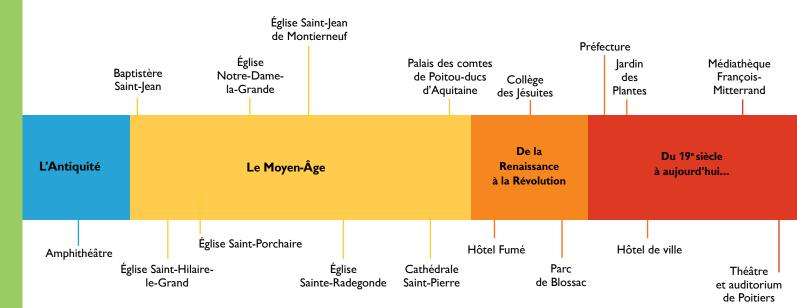
Poitiers est une ville très ancienne qui a 2 000 ans d'histoire!

De l'Antiquité à nos jours, la ville s'est développée du sommet de son promontoire rocheux jusqu'à ses rivières, la Boivre et le Clain, puis au-delà en remontant sur les falaises.

De la ville antique, il ne reste que quelques vestiges*. En revanche, Poitiers conserve un grand nombre de monuments du Moyen-Âge qui fut sa période la plus brillante, des édifices religieux principalement.

De la Renaissance à la Révolution, des hôtels particuliers et des monastères se multiplient le long des rues étroites, entre les maisons à pans de bois, les vignes et les champs.

Jusqu'à nos jours, la ville s'agrandit et connaît de nombreux aménagements pour la rendre toujours plus belle, accessible et agréable à vivre. On construit encore aujourd'hui de grands édifices publics à l'architecture contemporaine, au cœur du bâti ancien.



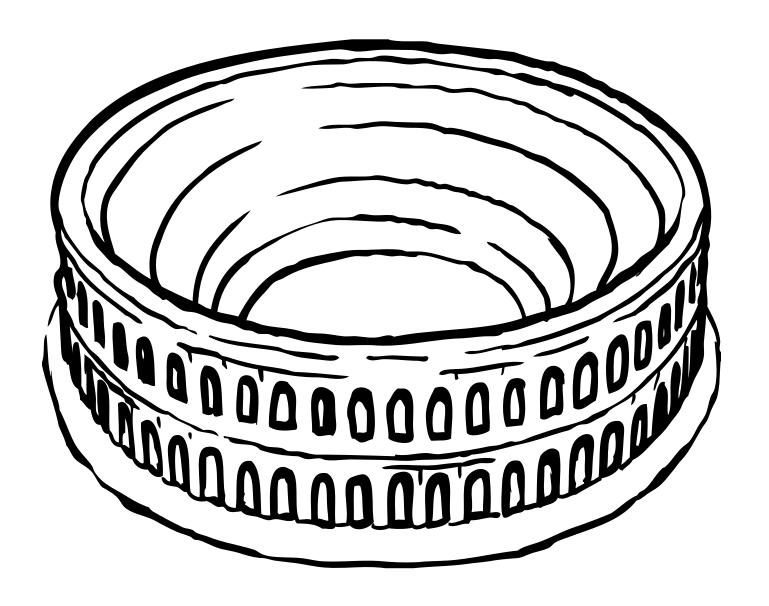
* Restes de bâtiments anciens

L'amphithéâtre

Édifié à l'époque des Romains, l'amphithéâtre était l'un des plus vastes de la Gaule pouvant accueillir jusqu'à 33 000 personnes, la taille d'une ville.

Il n'existe plus aujourd'hui mais tu peux encore voir quelques traces de son existence.



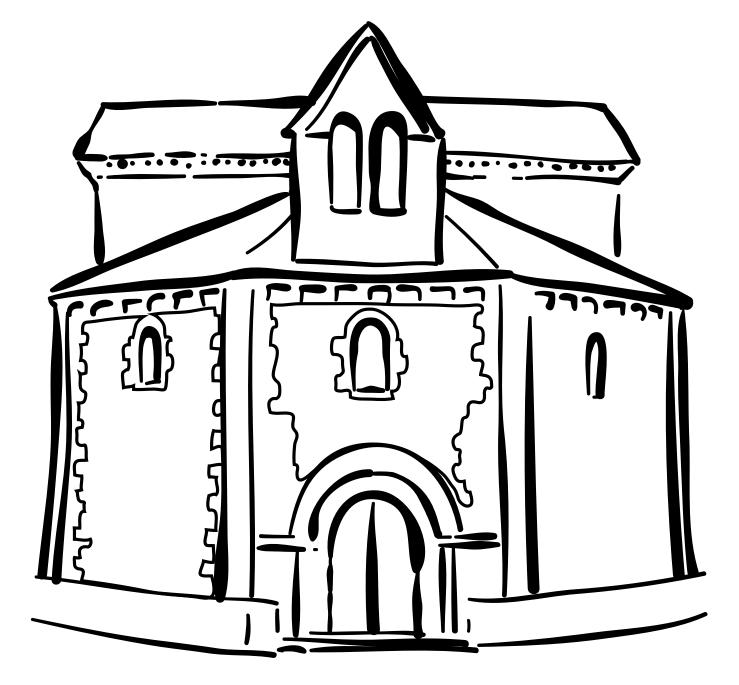


Le baptistère Saint-Jean

Construit au tout début du Moyen-Âge, c'est l'un des plus anciens monuments de ce genre en Europe.

Le baptistère est richement décoré de peintures peuplées de dragons et de cavaliers. On y trouve aussi un bassin* qui a été utilisé pour les baptêmes.





6

L'église Saint-Hilaire-le-Grand

Cette église accueille la tombe d'Hilaire, premier évêque connu de la ville au début du Moyen-Âge.

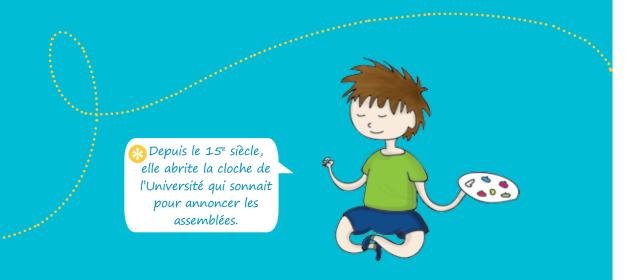
Tu peux remarquer à l'arrière ses petites chapelles décorées de sculptures.

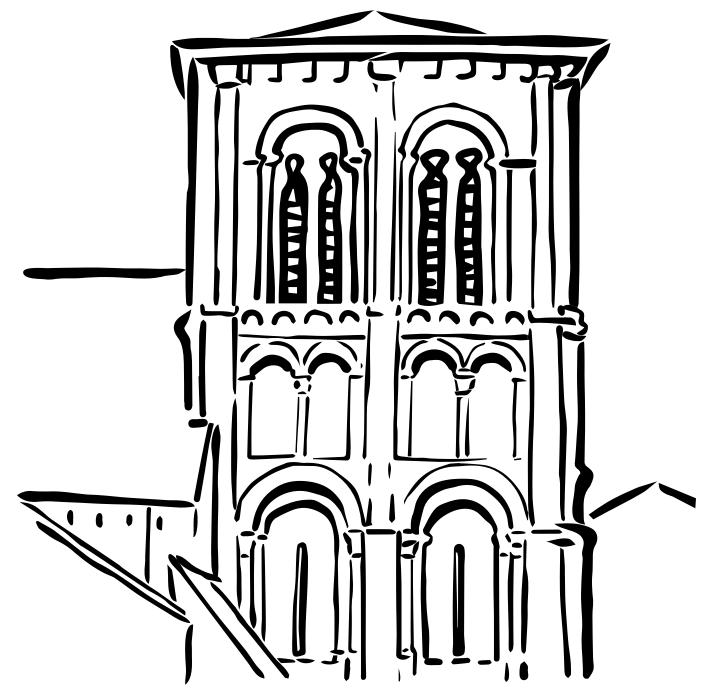




L'église Saint-Porchaire

Construite pour abriter les restes de Porchaire, un ancien abbé, l'église est visible de la rue grâce à sa tour-porche décorée de grandes baies et de têtes sculptées humaines et animales.





L'église Notre-Dame-la-Grande

Construite au Moyen-Âge, cette église est le monument d'art roman le plus célèbre de Poitiers. Elle est connue pour sa grande façade sculptée de personnages, d'animaux, de créatures fantastiques et de végétation.





L'église Saint-Jean de Montierneuf*

L'abbaye et son église ont été bâties par les comtes de Poitou-ducs d'Aquitaine au Moyen-Âge. On y trouve à l'intérieur le tombeau de l'un d'entre eux : Guillaume VIII. Un bourg s'est créé autour de cette église qui a été modifiée plusieurs fois au cours du temps.





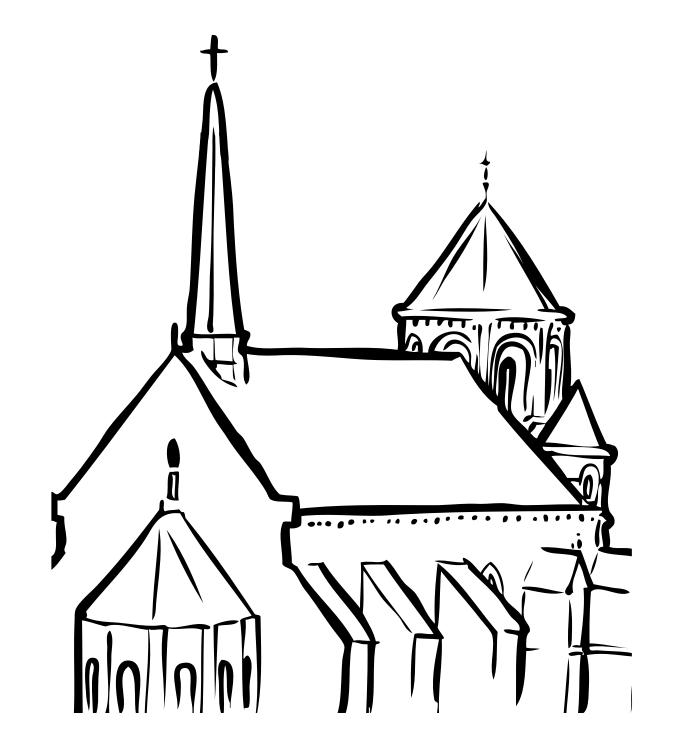
L'église Sainte-Radegonde

À l'extérieur des remparts de la ville, dès le 6° siècle, l'église abrite le tombeau de sainte Radegonde.

À l'intérieur, une série de vitraux raconte son histoire.

On retrouve aussi la sainte dans le décor du clocher-porche, entourée de saint Hilaire et de deux religieuses.





La cathédrale Saint-Pierre*

La cathédrale a été construite au milieu du Moyen-Âge à la demande d'Aliénor d'Aquitaine et de son époux Henri II Plantagenêt. À l'intérieur, un vitrail très ancien a également été offert par les souverains.

Tu peux remarquer sa façade sculptée d'une immense rosace et de trois portails peuplés d'anges et de personnages.



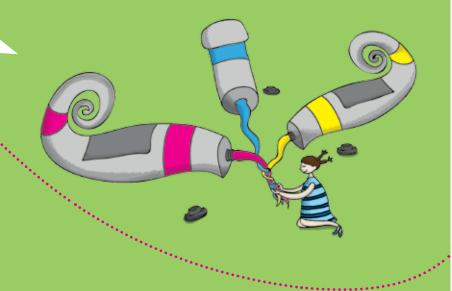


Le palais des comtes de Poitou-ducs d'Aquitaine

Ce palais avec sa grosse tour décorée de statues était la résidence des comtes de Poitou-ducs d'Aquitaine.*

La grande salle était à la fois lieu de vie, de fêtes et de justice tout au long du Moyen-Âge.

Aliénor d'Aquitaine, reine de France puis d'Angleterre et son fils Richard Cœur de lion ont vécu dans ce palais.





L'hôtel Fumé

Cet hôtel a été construit par la **famille Fumé**. Sa façade qui ressemble à un **petit château fort** est richement décorée de végétation et d'animaux réels ou fantastiques.





La chapelle Saint-Louis du collège Henri IV

Cette chapelle fait partie d'un collège fondé par les Jésuites.*
L'intérieur est richement décoré de peintures, sculptures et d'un mobilier précieux.

Le décor du pavillon central du collège rend hommage à Henri IV et Louis XIV qui ont soutenu la création de ce collège.



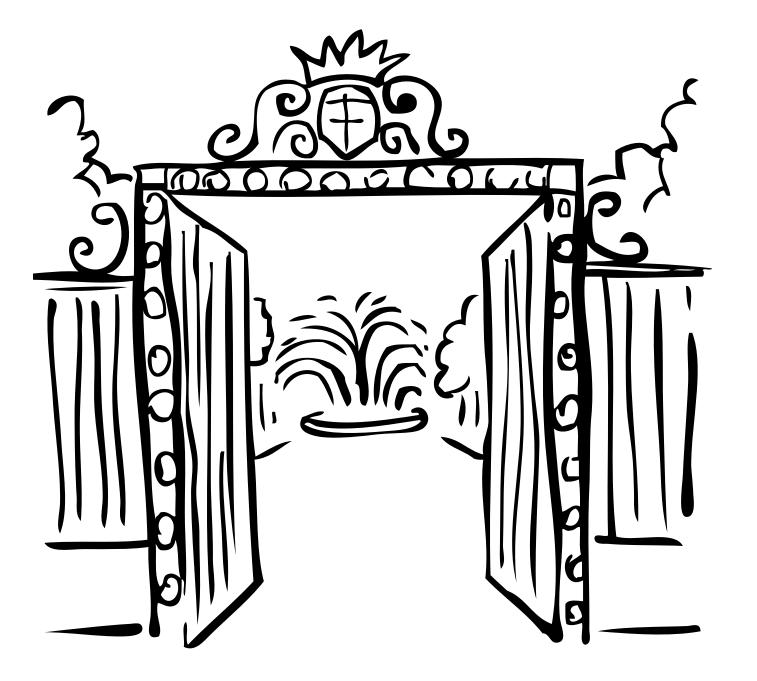




Le parc de Blossac

Ce parc a été créé à la demande du comte de Blossac*pour embellir la ville et offrir un lieu de promenade aux Poitevins. Il est composé de plusieurs jardins différents, anciens ou plus récents. L'un d'eux est peuplé d'amusantes statues.*

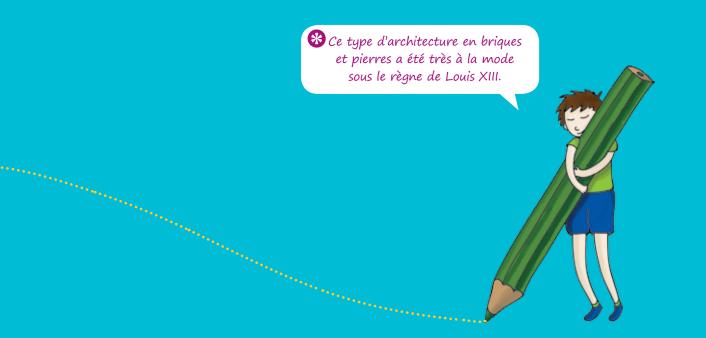


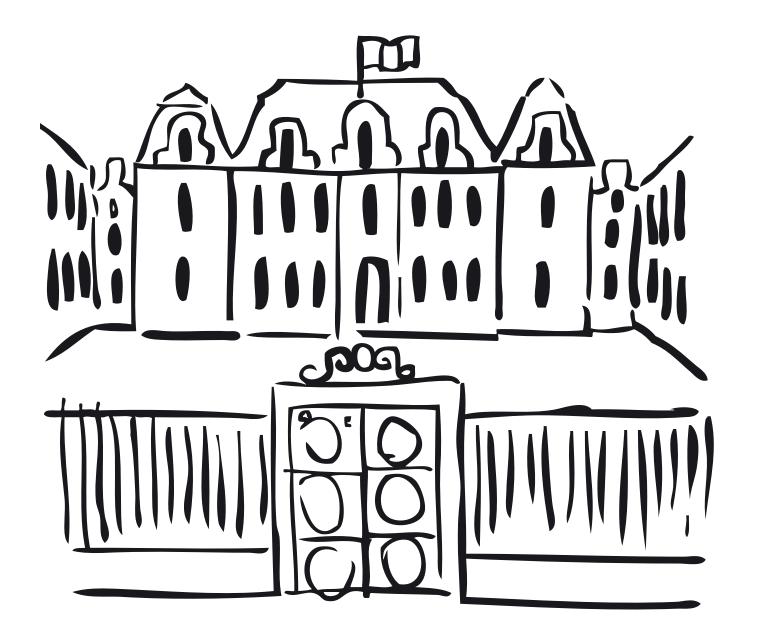


^{*} Le comte de Blossac était l'intendant du Poitou, c'est-à-dire le représentant du roi dans la province.

La Préfecture

La préfecture a fait partie d'un grand projet d'aménagement du centre de la ville. Sa façade en briques et en pierres a été conçue dans le même style que les façades de la place.

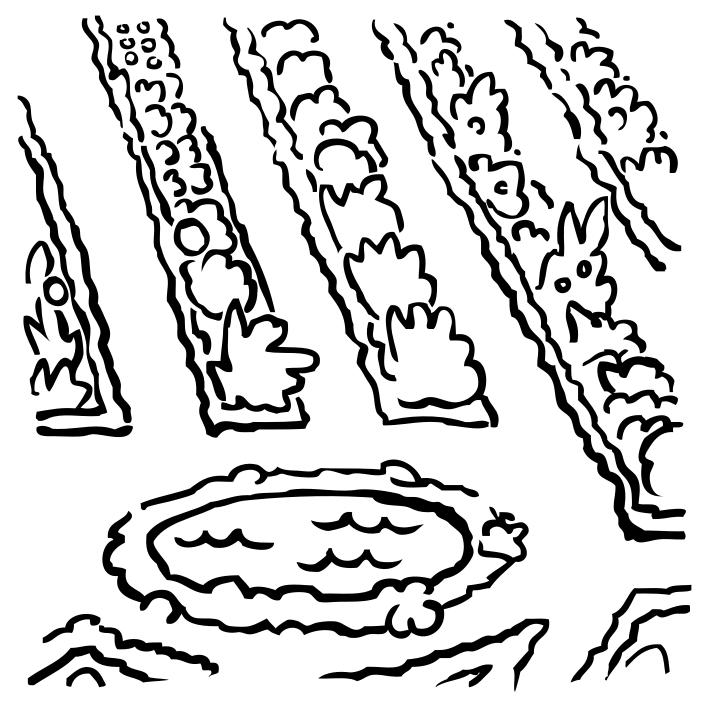




Le jardin des Plantes

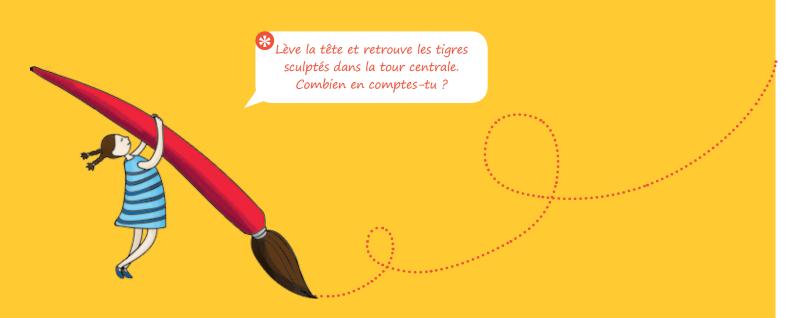
Un jardin de plantes médicinales avait été créé à la demande de Louis XIII pour servir aux cours de botanique des étudiants. Menacé de disparition, il fut déplacé plusieurs fois avant d'être intégré à un jardin peuplé d'arbres remarquables, près du Clain.





L'Hôtel de ville®

Installé en face de la Préfecture, l'Hôtel de ville a été terminé peu après. Le riche décor intérieur raconte l'histoire de la ville et illustre des événements importants ou des personnages célèbres.





La médiathèque François-Milterrand

Dessinée par les architectes Laurent Beaudouin et Sylvain Giaccomazzi, la médiathèque a été ouverte au public en 1996. Elle est composée de béton, de bois et de verre. On y trouve des espaces de lecture, de travail et d'expositions...

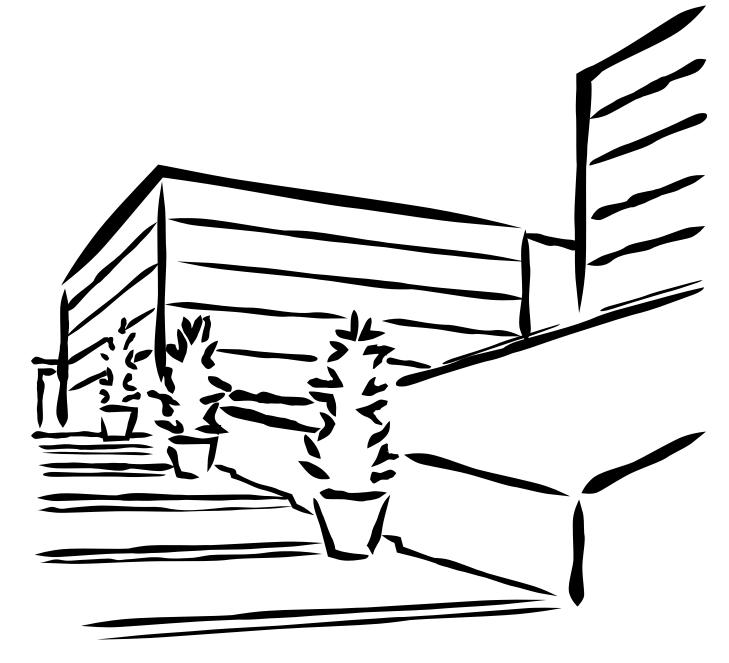




Le TAP Théâtre et Auditorium de Poitiers

Ce lieu culture imaginé par l'architecte João Luis Carrilho da Grace a été inauguré en 2008. Son architecture contemporaine en forme de cube permet d'accueillir des spectacles de théâtre, de musique et de danse.







Flâner, se balader

Pour visiter les monuments cités dans ce livre, vérifier les horaires d'ouverture :

Office de tourisme de Poitiers 05 49 41 21 24 accueil@ot-poitiers.fr

Lire, jouer, créer

Poitiers

• Christine HABLOT et Juliette QUILLET, Poitiers raconté aux enfants, éditions Michel Fontaine, 2001.

La ville, l'architecture et le patrimoine

- Anne MILLARD et Steve NOON, Une ville au fil du temps, édition Gallimard jeunesse, 1998.
- Archimôme : site internet ludo-éducatif qui permet aux enfants de s'initier à l'architecture.
- Monument jeu d'enfant : jeu éducatif en ligne qui propose aux enfants des activités ludiques pour découvrir des monuments français.



p33:4 tigres



bys: une licorne



p27: Lion amoureux



pl3: Adam et Eve

bg: e chapelles

Réponses aux questions

Poiliers

et ses monuments



Sainte-Hilaire-le-Grand



Palais des comtes du Poitou-Ducs d'Aquitaine



Préfecture



Église Notre-Damela-Grande



Église Sainte-Porchaire



Hôtel de ville



Église Saint-Jean de Montierneuf



Hôtel Fumé



lardin des Plantes



Amphithéâtre







Chapelle Saint-Louis





Médiathèque François-Mitterrand



Cathédrale Saint-Pierre



Parc de Blossac



TAP - Théâtre et Auditorium de Poitiers

39

38



Grand Poitiers appartient au réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire

Le ministère de la Culture et de la Communication attribue le label « Villes et Pays d'art et d'histoire » aux collectivités qui possèdent un patrimoine remarquable et s'engagent à le valoriser dans toute sa diversité, des vestiges antiques à l'architecture du XXI° siècle.

Grand Poitiers

assure la mise en œuvre d'actions : visites, conférences, ateliers, dont l'objectif est la présentation du patrimoine aux habitants, aux touristes et au jeune public scolaire.

La salle du Patrimoine

à l'Office de tourisme de Poitiers, retrace les grandes mutations urbaines de Poitiers au cours des siècles.



Poitiers et Grand Poitiers Service Culture - Patrimoine

Hôtel de ville

15 place du maréchal Leclerc, CS 10 569 - 86021 Poitiers Cedex

Tél: 05 49 52 35 35

service.patrimoine@agglo-poitiers.fr grandpoitiers.fr



Mai 2015

Crédits photos : Ville de Poitiers, Médiathèque François-Mitterrand, Thinkstock, Mapie



