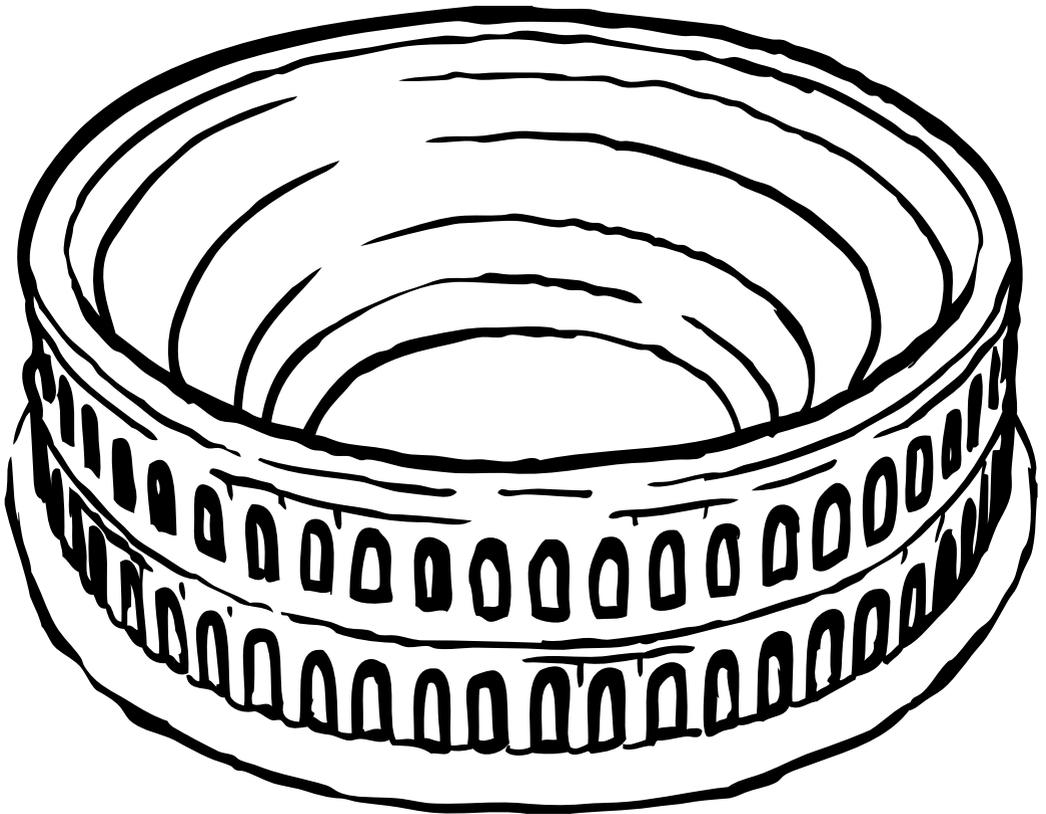


L'amphithéâtre

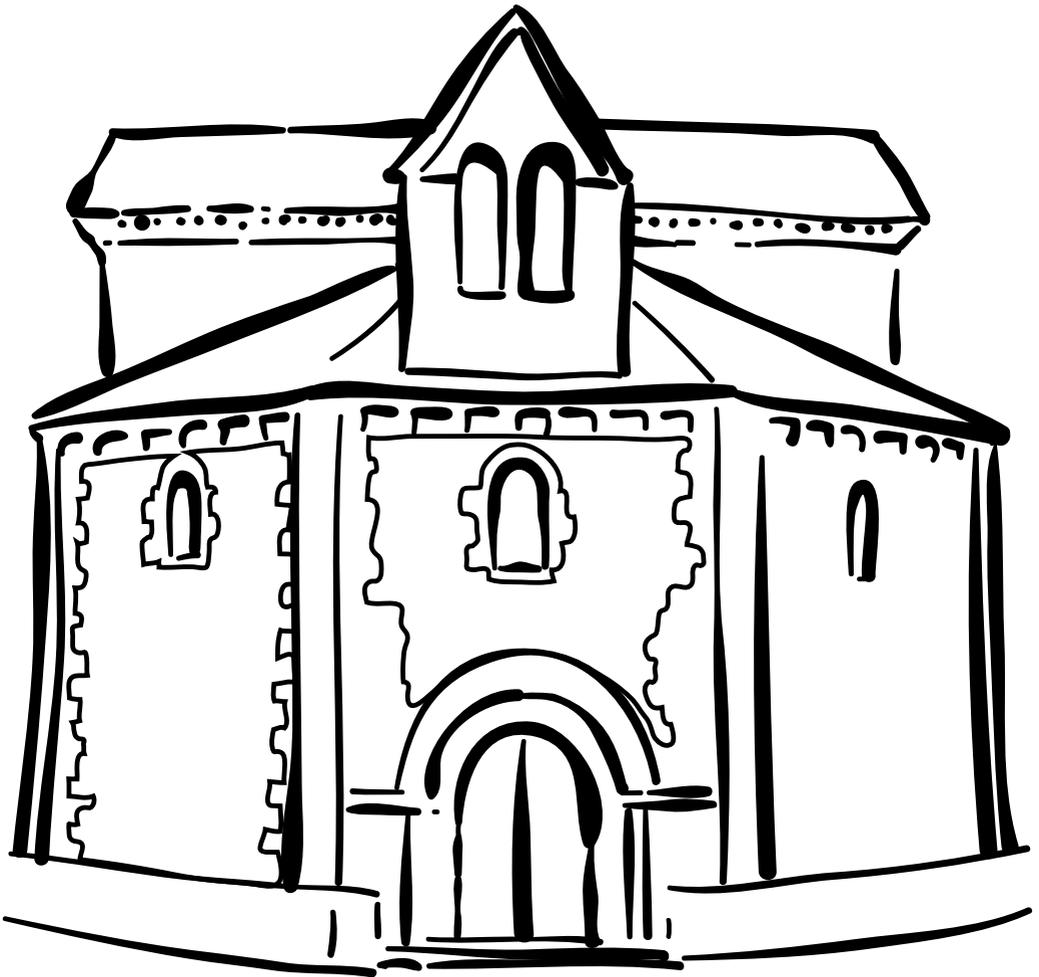
Construit à l'époque des romains, l'amphithéâtre était l'un des plus vastes de la Gaule pouvant accueillir jusqu'à 33 000 personnes, la taille d'une ville. Il n'existe plus aujourd'hui mais tu peux encore voir quelques traces de son existence.



Le baptistère Saint-Jean

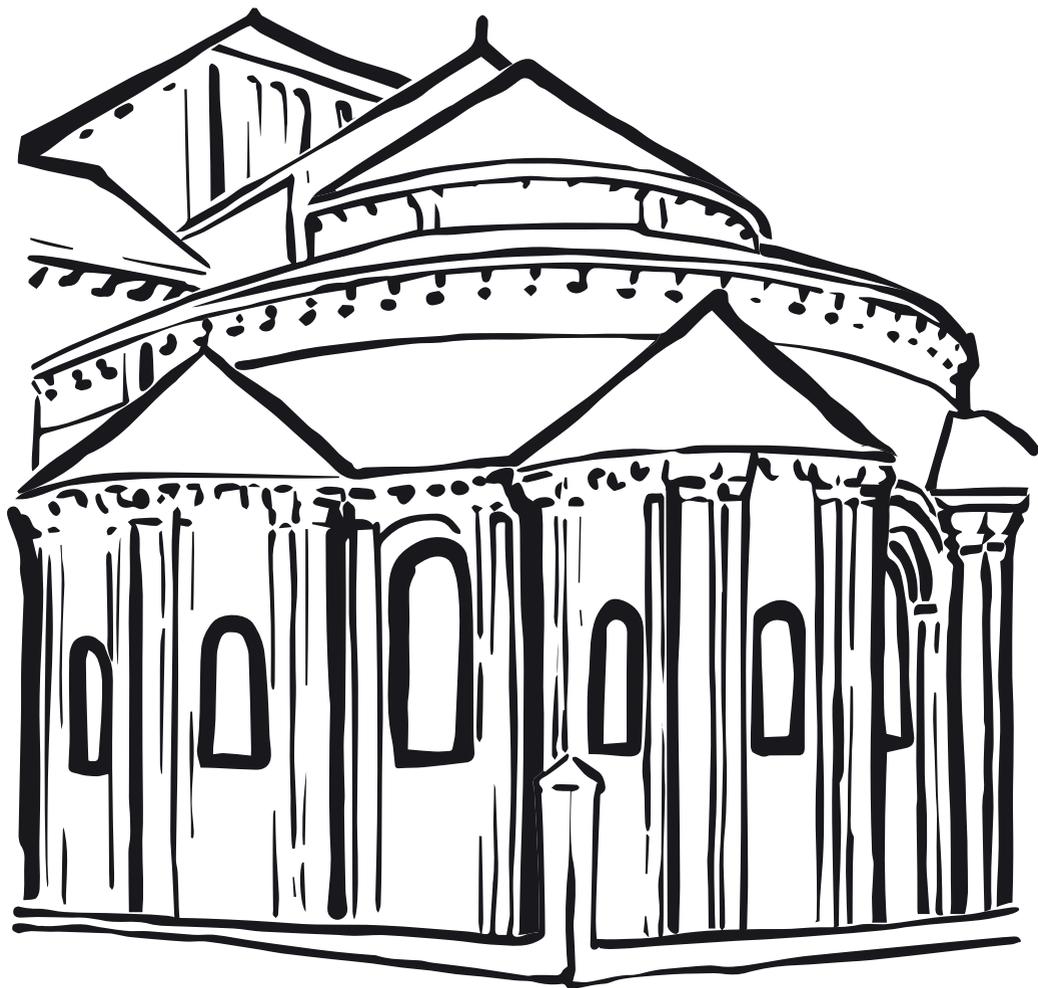
C'est l'un des plus anciens monuments de ce genre en Europe construit au tout début du Moyen-Âge.

Le baptistère est richement décoré de peintures peuplées de dragons et de cavaliers. On y trouve aussi un bassin qui a été utilisé pour les baptêmes.



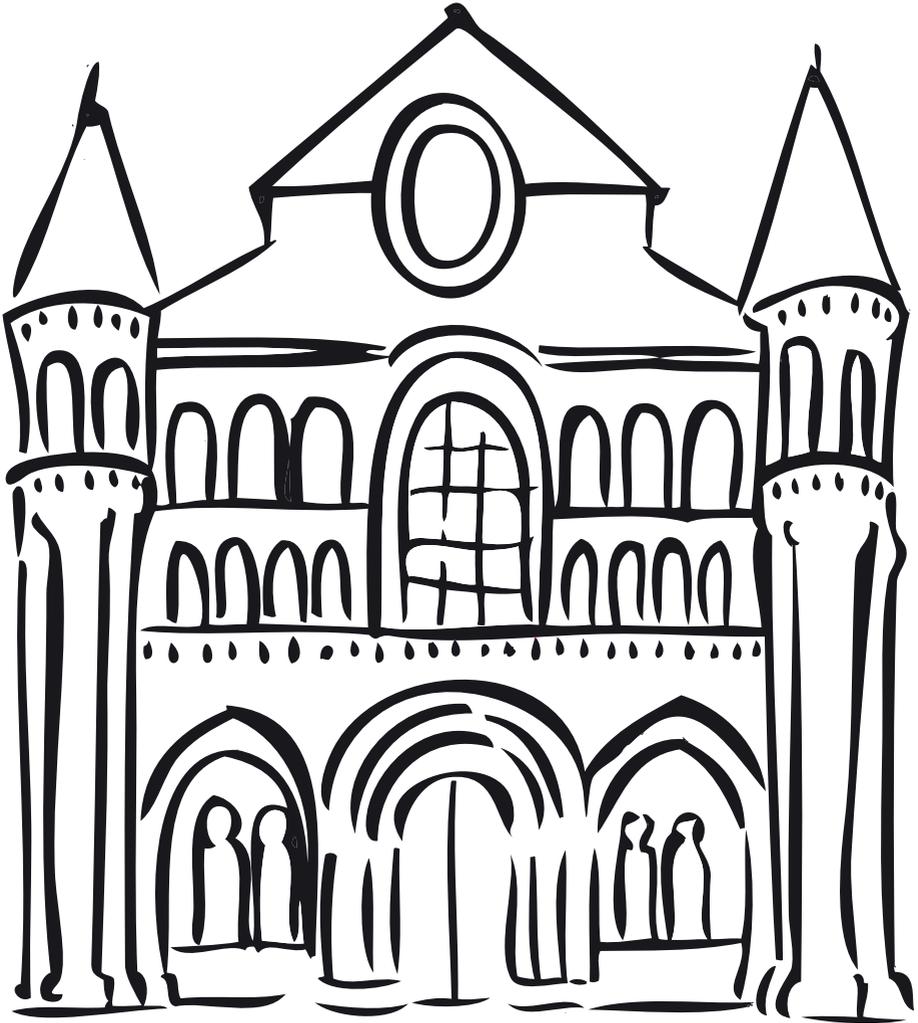
L'église Saint-Hilaire-le-Grand

Cette église accueille la tombe d'Hilaire, premier évêque connu de la ville au début du Moyen-Âge. Tu peux remarquer à l'arrière ses petites chapelles décorées de sculptures.



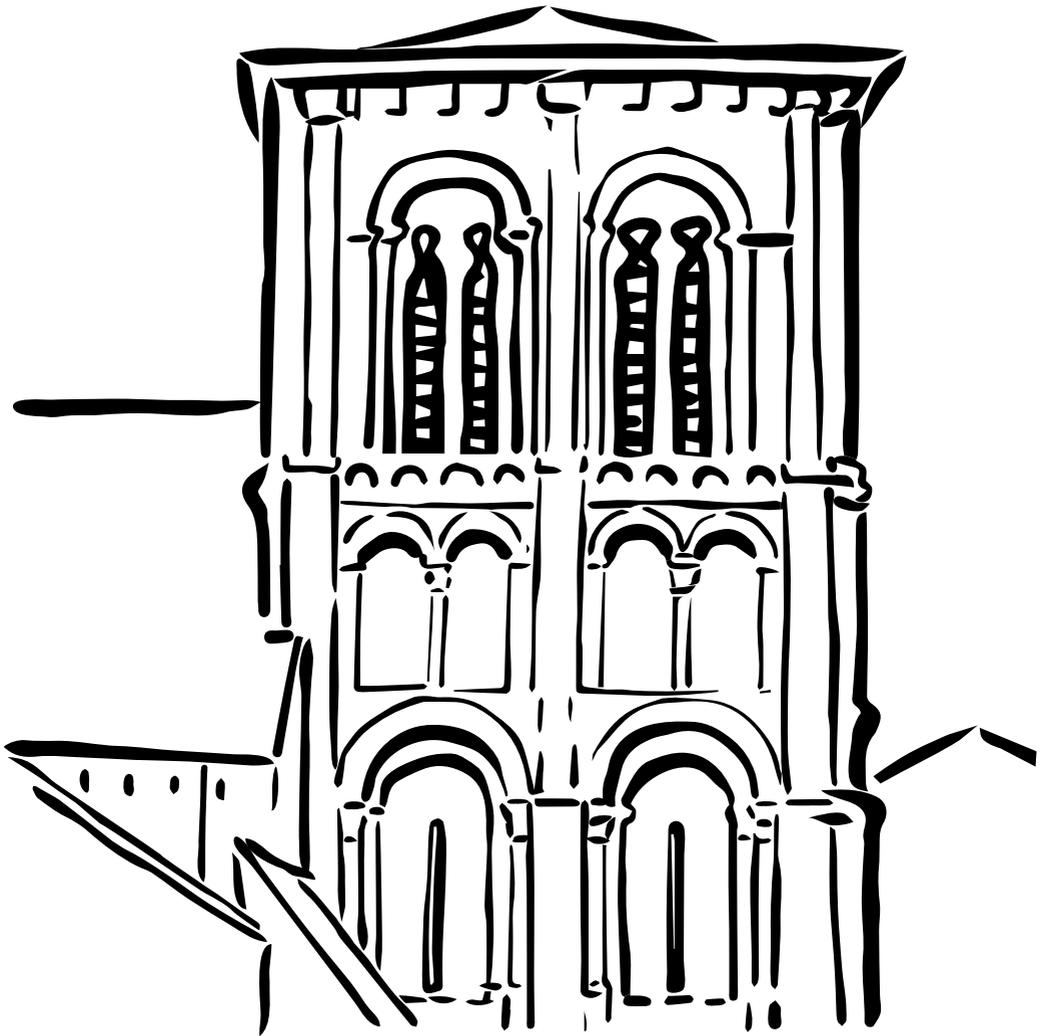
L'église Notre-Dame-la-Grande

Construite au Moyen-Âge, cette église est le monument le plus célèbre de Poitiers. Elle est connue pour sa grande façade sculptée de personnages, d'animaux, de créatures fantastiques et de végétation.



L'église Saint-Porchaire

Construite pour abriter les restes de Porchaire, un ancien abbé, l'église est visible de la rue grâce à sa tour-porche décorée de grandes baies et de têtes sculptées humaines et animales.



L'église Saint-Jean de Montierneuf

L'abbaye et son église ont été bâties par les comtes de Poitou-ducs d'Aquitaine au Moyen-Âge. On y trouve à l'intérieur le tombeau de l'un d'entre eux : Guillaume VIII.

Un bourg s'est créé autour de cette église qui a été modifiée plusieurs fois au cours du temps.



L'église Sainte-Radegonde

À l'extérieur des remparts de la ville, dès le 6e siècle, l'église abrite le tombeau de sainte Radegonde. À l'intérieur, une série de vitraux* raconte son histoire. On retrouve aussi la sainte dans le décor du clocher-porche, entourée de saint Hilaire et de deux religieuses.



La cathédrale Saint-Pierre

La cathédrale a été construite au milieu du Moyen-Âge à la demande d'Aliénor d'Aquitaine et de son époux Henri II Plantagenêt. À l'intérieur, un vitrail très ancien a également été offert par les souverains.

Tu peux remarquer sa façade sculptée d'une immense rosace et de trois portails peuplés d'anges et de personnages.



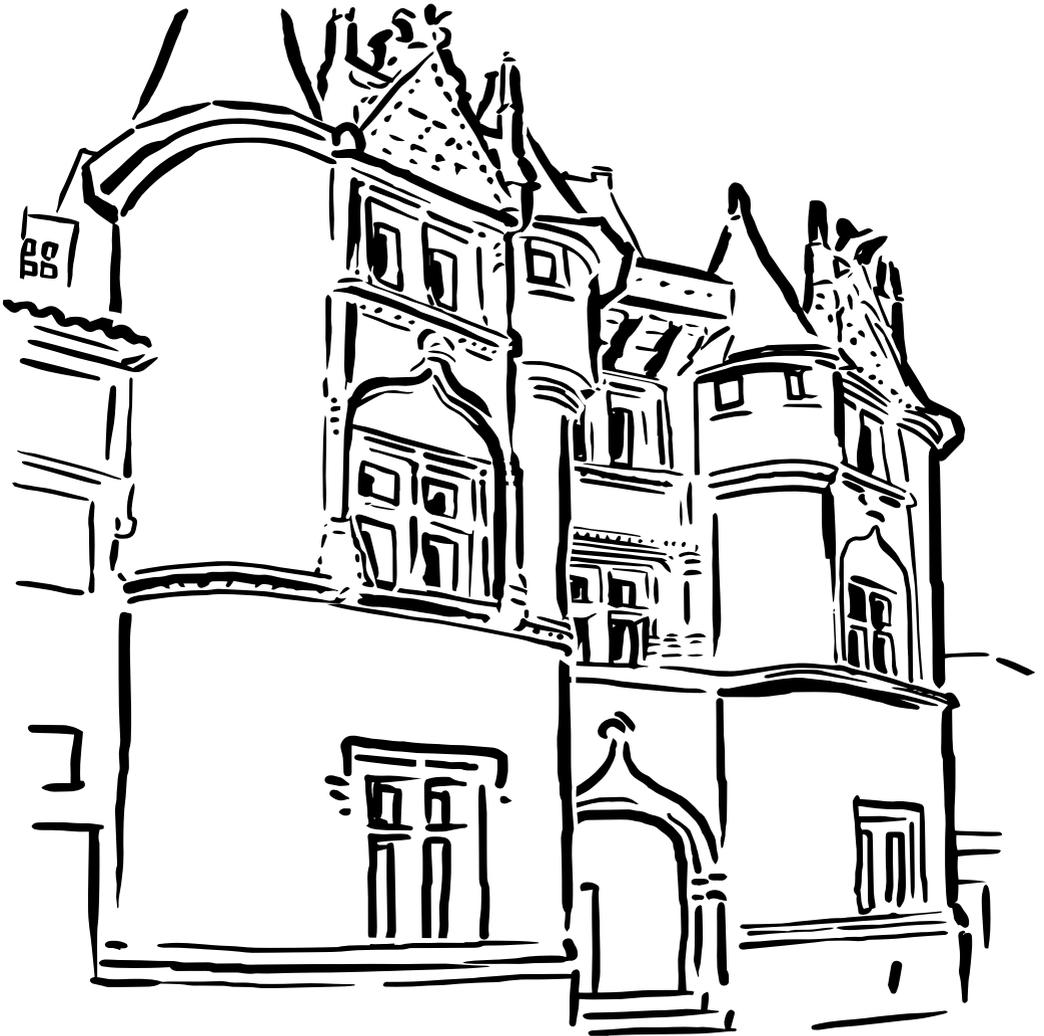
Le palais des comtes de Poitou-ducs d'Aquitaine

Ce palais avec sa grosse tour décorée de statues était la résidence des comtes de Poitou-ducs d'Aquitaine. La grande salle était à la fois lieu de vie, de fêtes et de justice tout au long du Moyen-Âge.



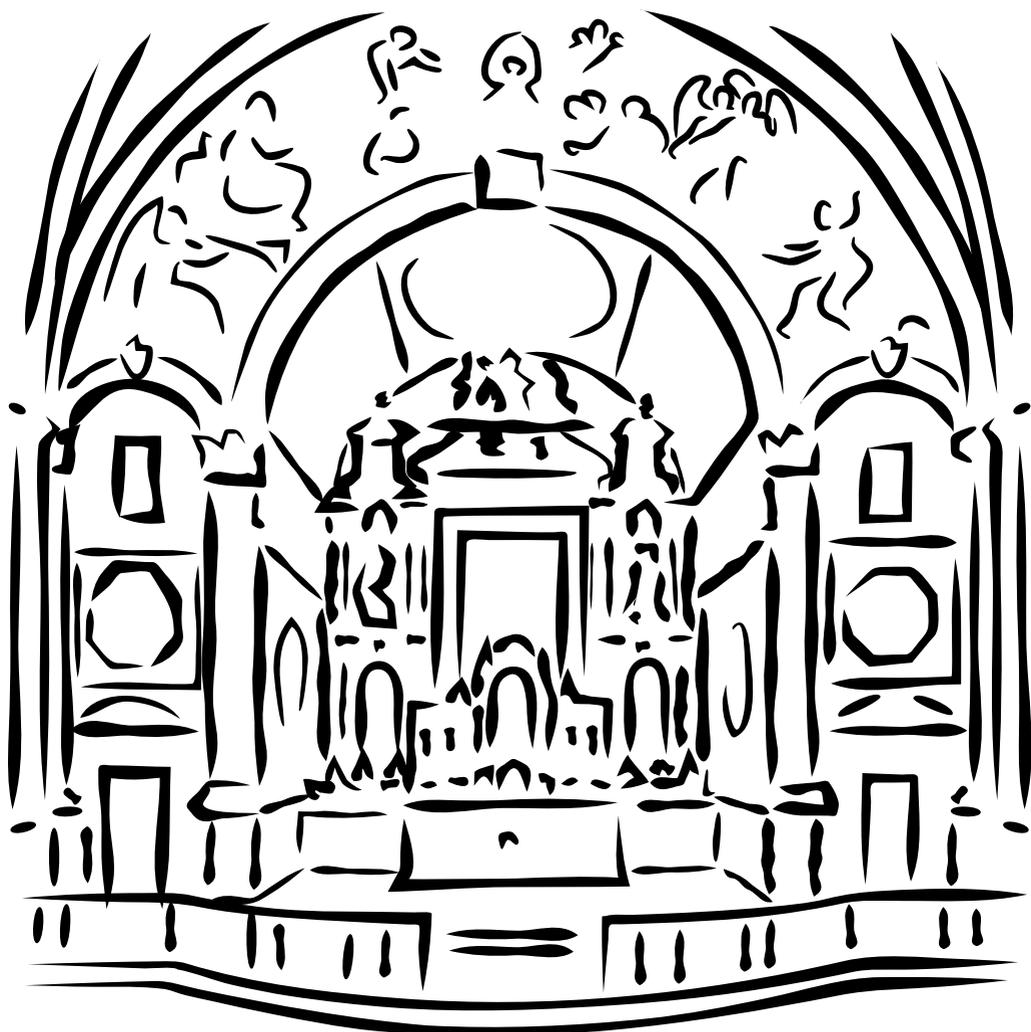
L'hôtel Fumé

Cet hôtel a été construit par la famille Fumé. Sa façade qui ressemble à un petit château fort est richement décorée de végétation et d'animaux réels ou fantastiques.



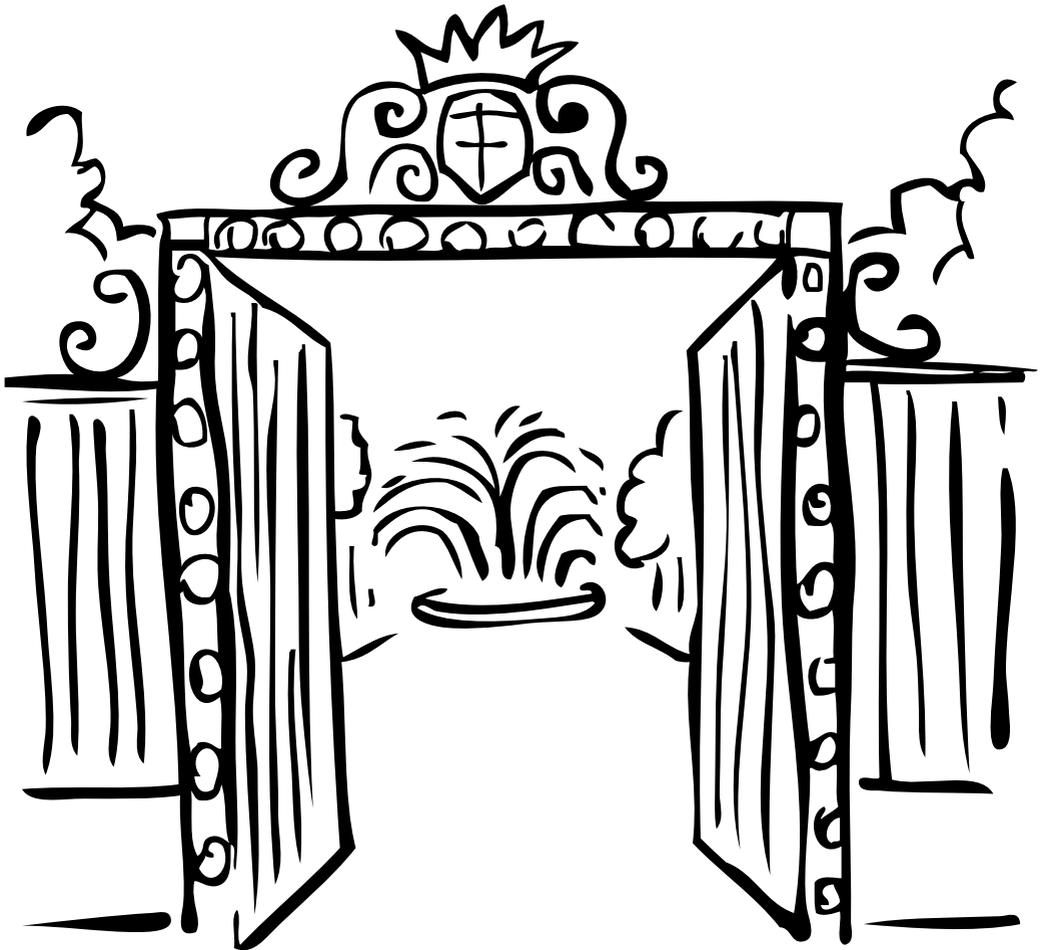
La chapelle Saint-Louis du collège Henri IV

Cette chapelle fait partie d'un collège fondé par les Jésuites. L'intérieur est richement décoré de peintures, sculptures et d'un mobilier précieux. Le décor du pavillon central du collège rend hommage à Henri IV et Louis XIV qui ont soutenu la création de ce collège.



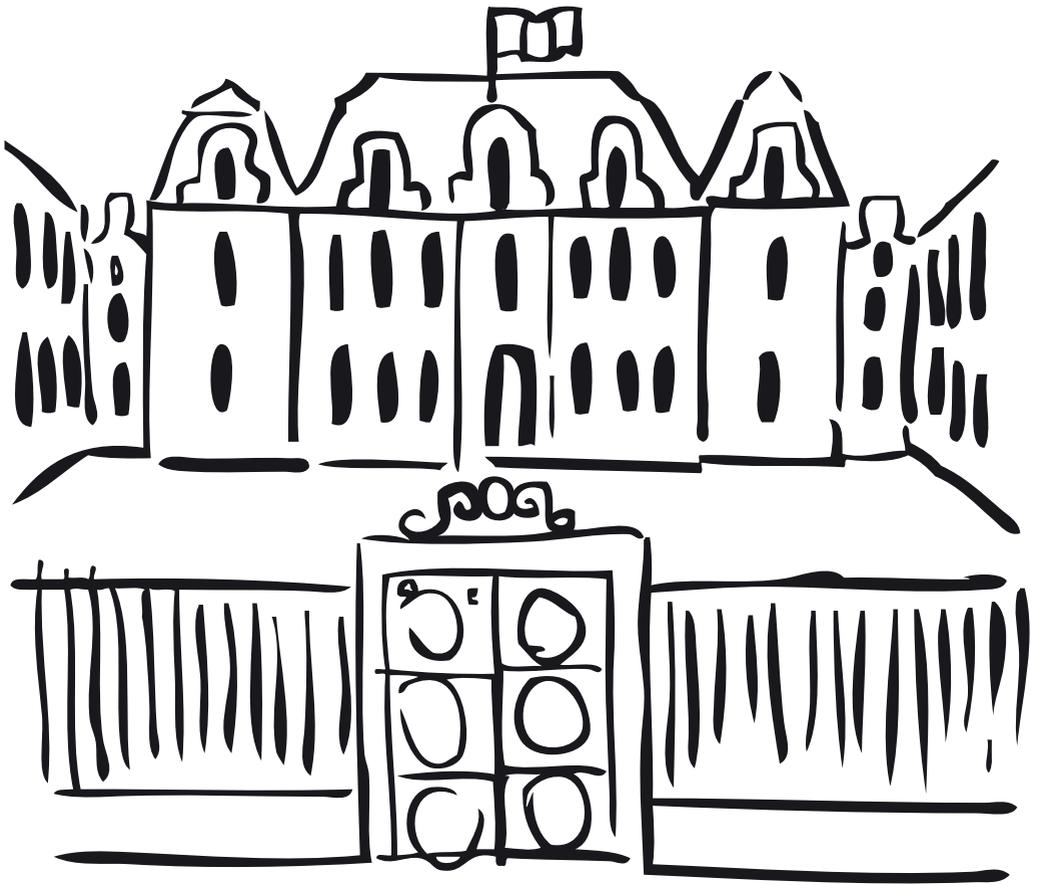
Le parc de Blossac

Ce parc a été créé à la demande du comte de Blossac pour embellir la ville et offrir un lieu de promenade aux Poitevins. Il est composé de plusieurs jardins différents, anciens ou plus récents. L'un d'eux est peuplé d'amusantes statues.



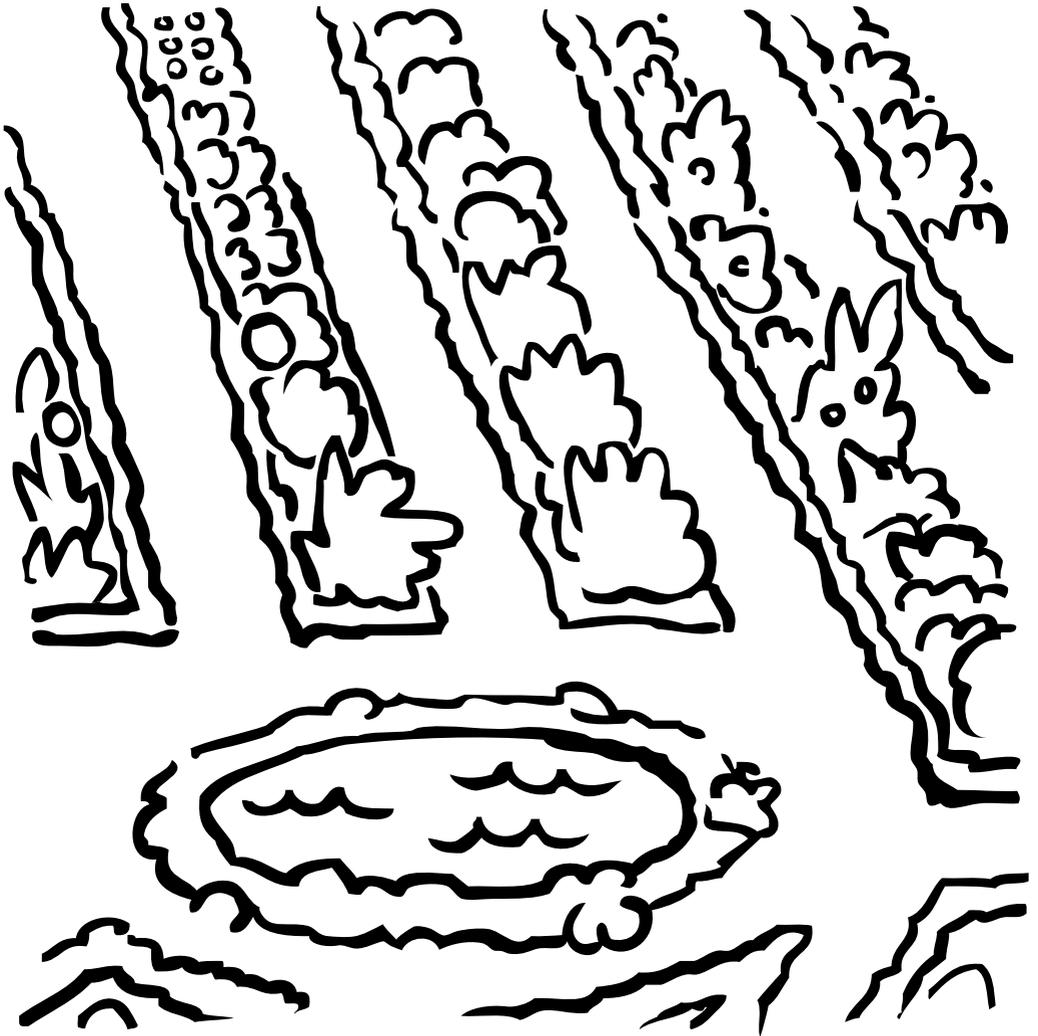
La Préfecture

La préfecture a fait partie d'un grand projet d'aménagement du centre de la ville. Sa façade en briques et en pierres a été conçue dans le même style que les façades de la place.



Le jardin des Plantes

Un jardin de plantes médicinales avait été créé à la demande de Louis XIII pour servir aux cours de botanique des étudiants. Menacé de disparition, il fut déplacé plusieurs fois avant d'être intégré à un jardin peuplé d'arbres remarquables, près du Clain.



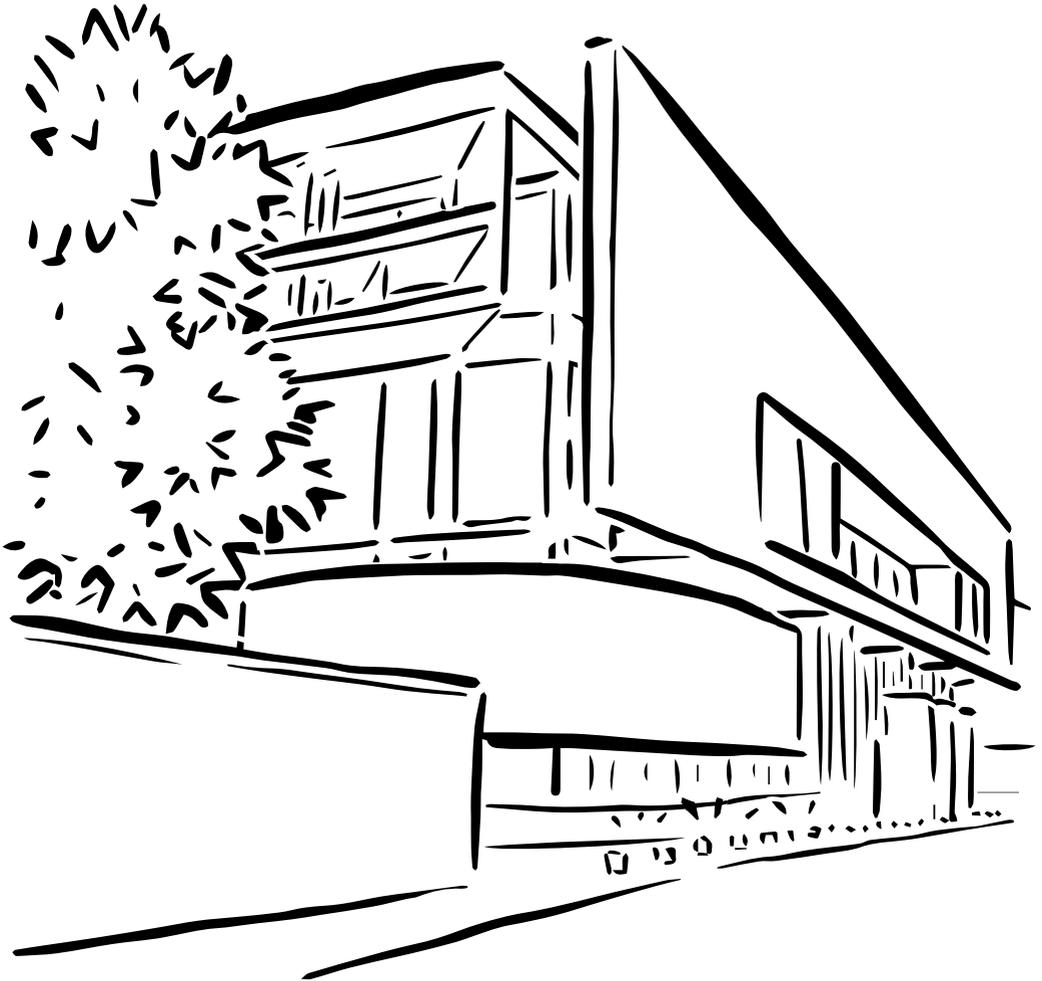
L'Hôtel de ville

Installé en face de la Préfecture, l'Hôtel de ville a été terminé peu après. Le riche décor intérieur raconte l'histoire de la ville et illustre des événements importants ou des personnages célèbres.



La médiathèque François-Mitterrand

Dessinée par les architectes Laurent Beaudouin et Sylvain Giacomazzi, la médiathèque a été ouverte au public en 1996. Elle est composée de béton, de bois et de verre. On y trouve des espaces de lecture, de travail et d'expositions...



Le TAP

Théâtre et Auditorium de Poitiers

Ce lieu culturel imaginé par l'architecte João Luis Carrilho da Graça a été inauguré en 2008. Son architecture contemporaine en forme de cube permet d'accueillir des spectacles de théâtre, de musique et de danse.

