



23  
MAI

MUSIQUE

## 8 sonneurs pour Philip Glass | Erwan Keravec

📍 **POITIERS** - Théâtre et Auditorium de Poitiers

🕒 20h30

**En savoir plus :**

<https://www.tap-poitiers.com/spectacle/8-sonneurs-pour-philip-glass/> (<https://www.tap-poitiers.com/spectacle/8-sonneurs-pour-philip-glass/>)

**Tarifs :** De 3,50€ à 23€

**Structure organisatrice :** TAP - Théâtre Auditorium de Poitiers et Jazz à Poitiers

📅 **AJOUTER À MON CALENDRIER** ([HTTPS://WWW.GRANDPOITIERS.FR/INFORMATION-TRANSVERSALE/AGENDA/8-SONNEURS-POUR-PHILIP-GLASS-ERWAN-KERAVEC-41947/CALENDAR.IC](https://www.grandpoitiers.fr/information-transversale/agenda/8-sonneurs-pour-philip-glass-erwan-keravec-41947/calendar.ic))

Philip Glass en version bagad

Peut-on faire sonner le minimaliste Philip Glass avec un bagad (ensemble instrumental de musique traditionnelle bretonne)? Évidemment, si Erwan Keravec [au TAP avec Blind en 2017], infatigable défenseur des possibles infinis de la cornemuse, est aux manettes. Il réunit huit sonneurs de son crew à géométrie variable et renouvelle l'écoute des quatre courtes pièces de l'année 1969 du compositeur américain, ayant toutes pour point commun la répétition d'éléments musicaux simples se complexifiant au fur et à mesure du morceau. Les souffles puissants et modulés des instruments ajoutent une nouvelle couche d'interprétation à cette naissance de la musique minimaliste.

**GRAND POITIERS**

84, rue des Carmélites  
86 000 Poitiers  
Tel : 05 49 52 35 35

**HORAIRES :**

Du lundi au vendredi de 8h30 à 17h30

Pendant les vacances scolaires :  
Ouverture de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h30 du lundi au vendredi