

Grand Poitiers Communauté urbaine



MUSIQUE

Du Mont et Charpentier par le Muses

📍 ROUILLÉ - Temple protestant

🕒 17h00 à 18h45

Tarifs : 12 €, 10€ adhérents, gratuit - de 20 ans

Structure organisatrice : Association des Amis de l'Orgue de Rouillé

Accès :

♿ Accessibilité

📅 **AJOUTER À MON CALENDRIER** ([HTTPS://WWW.GRANDPOITIERS.FR/INFORMATION-TRANSVERSALE/AGENDA/DU-MONT-ET-CHARPENTIER-PAR-LE-JARDIN-DES-MUSES-60775/CALENDAR.ICS](https://www.grandpoitiers.fr/information-transversale/agenda/du-mont-et-charpentier-par-le-jardin-des-muses-60775/))

Pour ce concert du 10 mai, les Amis de l'Orgue de Rouillé prennent la direction du Royaume de France au Siècle de Louis XIV avec Le Jardin des Muses !

Bruno Boulangé (clavecin et orgue), Thérèse-Anne Geoffroy (soprano), Jean-Paul Dubost (hautecontre), Martial Berger & Olivier Taton (violons) et Françoise Bourgoïn (viole de gambe) évoqueront les figures de Marie, Marguerite et Madeleine à travers des Motets melez de symphonies de Henry Du Mont (1610-1684) et Marc-Antoine Charpentier (1643-1704). Henry Du Mont, organiste et maître de musique de la reine Marie-Thérèse d'Autriche, puis sous-maître et compositeur de la Chapelle Royale, a dirigé la musique religieuse de la cour de Louis XIV jusqu'en 1683. Marc-Antoine Charpentier, le Phénix de France, est célèbre pour son Te Deum et sa musique pour le Malade imaginaire de Molière, mais ses chefs d'œuvre de musique sacrée ont été composés dans ses années au service de la Compagnie des Jésuites.

Le Jardin des Muses a été créé en 1992 à Niort, par un groupe de musiciens, tous issus de l'Atelier puis du Département de Musique Ancienne de l'École Nationale de Musique de Niort. Peu à peu, à l'occasion de différents projets, d'autres musiciens de la Région Poitou-Charentes, et en particulier des chanteurs, se sont joints au groupe.

Le Jardin des Muses puise dans l'immense répertoire des XVII^e et XVIII^e siècles français, allemand, italien ou anglais musique instrumentale ou vocale, profane ou religieuse, extraits d'opéras, cantates, motets à une ou plusieurs voix.

© les contributeurs d'OpenStreetMap(<https://www.openstreetmap.org/copyright>)

